



**memórias
de água**

memórias de água

**RAFAELA TAVARES
KAWASAKI**

BORDADOS DE LUCÍ A GUERRA

© Rafaela Tavares Kawasaki, 2025

COORDENAÇÃO EDITORIAL Bárbara Tanaka e Guilherme Conde Moura Pereira

ASSISTENTE EDITORIAL Juliana Sehn

BORDADOS E ILUSTRAÇÕES Lucí A Guerra

FOTOGRAFIAS Acervo pessoal de Rafaela Tavares Kawasaki

PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO Bárbara Tanaka

DIGITALIZAÇÃO DE ILUSTRAÇÕES Helena Peixoto

REVISÃO Caroline Bigaiski

COMUNICAÇÃO Hiago Rizzi e Juliana Sehn

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)

Bibliotecário responsável: Henrique Ramos Baldisserotto – CRB 10/2737

K22m Kawasaki, Rafaela Tavares
 Memórias de água / Rafaela Tavares Kawasaki;
 ilustração Lucí A Guerra. – 1. ed. – Curitiba, PR:
 Telaranha, 2025.

112 p. : il.

ISBN 978-65-85830-16-4

1. Poesia Brasileira I. Guerra, Lucí A II. Título.

CDD: 869.91

Índices para catálogo sistemático:

1. Poesia : Literatura Brasileira 869.91

*a meus pais
pelas memórias emprestadas*

Direitos reservados à
TELARANHA EDIÇÕES
Rua Ébano Pereira, 269
Centro – Curitiba/PR – 80410-240
41 3220-7365 | contato@telaranha.com.br
www.telaranha.com.br

Impresso no Brasil
Feito o depósito legal

1ª edição
Fevereiro de 2025

sumário

memórias de água, **11**
tempo verbal, **13**
hipocampos, **15**
decolagens e aterrissagens, **17**
chuva, **19**
inundação, **21**
cérebro, **25**
melancia, **27**
umami, **29**
arrozais, **31**
neve, **35**
barro, **37**
a tristeza dos animais aquáticos, **41**
aranzio, **43**
eletricidade, **49**
empréstimo, **51**

desconhecidos, **59**
desmemoramento, **63**
mãos, **67**
cena em uma cozinha brasileira, **69**
ginkgo biloba, **73**
novelos, **75**
fotografias, **79**
matsushima, **83**
um povo sem memória, **87**
réquiem (em memória às meninas que minha cidade
deixou se afogarem), **89**
fábricas, **93**
baleia-cinza, **95**
sozinha na sacada numa memória dos dias de janelas, **97**

poesia: matéria fugitiva | por natasha tinet, **102**
sobre a autora, **107**
sobre a ilustradora, **109**

memórias de água

eu me lembro da água
meu corpo
um maço de carne elástica
dois anos e meio de peso
paira no limiar
entre molhado e seco
boias sustentam os tendões
infladas de vermelho vivo
como os sopros engarrafados
nos balões de festa
e nas bochechas de crianças

dou braçadas
pequenas revoadas de garça
na piscina comunitária
nadadores adultos
levantam ondas ao redor
mas não ouço voz de gente
a água embrenha orelha adentro
para abafar barulhos
faz imitações do resto de mar
no fundo de uma concha

apesar dos corpos em esquadra
não guardo medo de naufrágios
ou afogamentos
é tarde de domingo
sinto minha mãe com meu sonar
de menina-submarino

navegar ao seu lado
acalma nervos soltos
desperta sensações residuais
da vibração pantanosa
da vida em útero
o que habitei
e o que me habita

tempo verbal

para as memórias
o tempo verbal é sempre
o presente

hipocampos

como cavalos-marinhos
hipocampos intracranianos
nadam lado a lado
o mesmo par a vida toda
embora nunca se encontrem
para acasalamentos ou tangos

ocupam esconderijos
simétricos paralelos
nos lobos temporais
comunicam com as memórias
um desejo triangulado

alcançam a maturidade
quando bebês engatinham
e transferem para a boca
lego moedas brincos besouros
tesouros do assoalho de casa

fetos são desmemoriados
e você não conserva
lembranças dos anos primários
tudo o que vem antes é mistério
mais impermeável que o futuro

